

Vers un(e) mœ(n)de plus responsable : Rien ne se jette, tout se transforme !

Vous avez envie de sensibiliser vos élèves aux questions environnementales à travers le prisme du tri, de la réutilisation et du recyclage des vêtements, linge de maison et chaussures. Bravo ! Cette démarche d'éducation au développement durable est essentielle et permet de répondre à certains points du programme scolaire par une approche interdisciplinaire. En grandissant, les enfants sont de plus en plus sensibles à la manière dont ils s'habillent ou dont ils se chaussent. Ce sont déjà de véritables consommateurs ! En les aidant à prendre conscience de leur rôle et de leur impact environnemental, en éveillant leur sensibilité au vivant, en leur apprenant à adopter des comportements responsables, vous formez les citoyens de demain.

Ce parcours pédagogique entre dans le cadre de l'éducation au développement durable, au cœur des programmes d'enseignement des cycles 2 et 3 de l'école élémentaire.

Qui est Refashion et quel est son rôle ?

Refashion est un éco-organisme qui accompagne les marques sur le chemin de l'éco-conception (en fournissant des outils, services et informations), de la réparation, du réemploi et du recyclage des produits textiles, du linge de maison et chaussures mis sur le marché en France ;

sensibilise les citoyens à leur consommation, au geste de tri, à la seconde main, à la réparation ;

conduit des campagnes de communication et organise des événements pour favoriser l'économie circulaire ;

soutient financièrement la collecte, le réemploi et le recyclage.



Découvrez trois fiches pédagogiques destinées aux enseignants avec toutes les explications nécessaires, mais aussi plusieurs supports pour les enfants : une vidéo, un poster, un vrai/faux, une infographie, un jeu de l'oie... et bien plus encore sur Refashion.fr.

Un programme clé en main !

Ce projet est adaptable : selon la tranche d'âge de vos élèves (6-8 ans ou 9-11 ans) et leur capacité d'attention, vous pouvez opter pour des séances plus ou moins longues et les scinder en plusieurs séquences. Il est organisé en trois parties :

- la production des textiles et des chaussures et ses conséquences ;
- les 4R (Réduire, Réparer, Réutiliser, Recycler) et le tri des textiles et des chaussures ;
- la deuxième vie des textiles et des chaussures et les difficultés que soulèvent les perturbateurs au recyclage.

Les séances ont été conçues pour être ludiques et animées ! Elles sont chaque fois accompagnées d'un travail à faire en arts plastiques. L'idéal est de parvenir à lancer un débat ouvert avec vos élèves pour sonder leurs connaissances, susciter leur curiosité et les pousser à s'interroger sur la vie de leurs chaussures et de leurs habits : comment sont-ils produits ? Que fait-on lorsque nos souliers ou nos habits sont trop petits ou usagés ? Quelles sont les possibilités de recyclage ? Etc.

➤ Vous trouverez dans ces fiches des liens vers des vidéos, des propositions de questions, de réflexions et des informations pour animer les débats de manière efficace et dynamique. Des supports d'animation sont mis à votre disposition : un poster, des jeux, des tests à faire ensemble, une récitation à apprendre en classe, des propositions d'écriture et des projets d'arts plastiques. Enfin, une liste de ressources et d'idées vous aidera à aller plus loin et à mettre en pratique l'enseignement donné.

APPROCHE INTERDISCIPLINAIRE DE L'ANIMATION PÉDAGOGIQUE



Pour les 6-8 ans : mieux vaut se limiter aux questions les plus simples et ne pas dépasser leur temps limite d'attention.

Pour les 9-11 ans : vous pouvez approfondir les questions en rejoignant le programme scolaire en sciences et technologie et géographie.

Les enjeux liés à l'éducation au développement durable sont au cœur des enseignements de l'école élémentaire. Cette animation pédagogique sur les déchets textiles et chaussures entre dans ce cadre. En lien avec le programme scolaire, elle permet des approches interdisciplinaires et transversales résumées ci-contre :

Maîtrise du langage oral et écrit cycles 2 et 3

- Lire à voix haute, utilisation du langage oral pour présenter de façon claire et ordonnée des explications, des informations ou un point de vue, interagir de façon efficace et maîtrisée dans un débat avec leurs pairs. Production d'écrits.

Questionner le monde cycle 2

- Acquérir des connaissances nécessaires pour décrire et comprendre le monde qui les entoure et développer leur capacité à raisonner ; d'autre part, contribuer à leur formation de citoyens, notamment « adopter un comportement éthique et responsable ».

Éducation morale et civique cycle 2

- Capacité d'émettre un point de vue personnel, d'exprimer ses sentiments, ses opinions, d'accéder à une réflexion critique, de formuler et de justifier des jugements. Il apprend à différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.

Projet pédagogique

Faire prendre conscience aux enfants de la pollution due aux textiles et chaussures et du rôle qu'ils peuvent jouer dans l'économie circulaire.

Ces trois fiches pédagogiques ont été créées par Refashion et Bayard Jeunesse dans le but de vous aider à sensibiliser vos élèves à la réutilisation ou au recyclage de leurs vêtements, de leur linge de maison ou de leurs chaussures. À travers des séances animées de manière imagée et ludique, l'idée est de leur **montrer leur impact sur la planète et le pouvoir qu'ils ont, même à leur âge, de changer les choses en adoptant les bons comportements**. Ce projet entre dans le cadre du programme de l'éducation au développement durable, préconisé par le ministère de l'Éducation nationale.

La filière textiles et chaussures est l'une des industries les plus polluantes au monde. Or, chaque année, plus de 3 milliards de produits sont mis sur le marché en France (ce qui équivaut à plus de 13 kg d'achat de textiles et chaussures par an et par habitant). Face à la crise climatique, il est essentiel d'éviter la surproduction des textiles et des chaussures et qu'ils soient jetés à la poubelle et au contraire favoriser leur réutilisation ou leur recyclage. Les seules parades sont donc l'application des **4R** : **réduire** notre consommation et les déchets en **réparant** les produits abîmés, en **réutilisant** ceux qui sont encore en état et en **recyclant** ceux qui sont hors d'usage. **Pour un vrai changement des habitudes, la prise de conscience doit s'opérer dès le plus jeune âge.**



ACTIVITÉ : La production des textiles et des chaussures et ses conséquences

Durée : 2h L'activité, à répartir en plusieurs séquences, est divisée en quatre phases d'une demi-heure chacune.

À faire en + en arts plastiques : Avant l'activité : proposez à vos élèves d'illustrer les déchets suivants : ticket de bus, mouchoir en papier, trognon de pomme, banane, journal, vêtement en laine, mégot, chewing-gum, papier de bonbon, pile, canette, emballage aluminium, sac plastique, carte bancaire, bouteille de verre... sur des petites cartes qui vous serviront pour la phase 3.

Matériel nécessaire :

Le poster **Refashion**

« C'est quoi un(e) mo(n)de plus responsable ? », un **tee-shirt usagé**, les **illustrations des objets polluants** pour la phase 3, des **aimants** ou de la **Patafix** pour les fixer au tableau, la **vidéo** « **1jour 1question** » « D'où vient le coton ? » et/ou « Pourquoi faut-il réduire les déchets ? », un **projecteur** pour la **vidéo** et le **tableau de l'USEP**.



Liens vers les vidéos



Lien vers le tableau de l'USEP



• PHASE 1 (30 MINUTES)

LA PRODUCTION DES TEXTILES ET DES CHAUSSURES ET L'ÉPUISEMENT DES RESSOURCES NATURELLES

Objectif pédagogique : Pousser les élèves à s'interroger sur les problèmes posés par la surproduction des textiles et chaussures.

- Commencez par leur **montrer les chiffres du poster**.
- Proposez à un ou plusieurs élèves de **lire à haute voix** les quatre pastilles puis **guidez leur réflexion**.

3,5 milliards de vêtements mis en vente, 289 393 t de vêtements et chaussures collectés... Cela leur paraît-il beaucoup ? Comment et où ces vêtements sont-ils fabriqués le plus souvent ?

En quelle matière ? Savent-ils différencier les matières naturelles végétales (comme le coton, le lin, le latex...) et animales (comme la laine, le cuir, la fourrure, la soie...) des matières synthétiques dérivées du pétrole (comme l'élasthanne, l'acrylique et le polyester...) ou artificielles, composées à partir de la transformation chimique d'un élément naturel (comme la cellulose de bois par exemple : viscose, acétate de cellulose...) ? Et les chaussures, en quelle matière sont-elles faites : en caoutchouc, en cuir, en peau, en textiles, en bois, en liège, en plastique ?

Où trouve-t-on ces matières ? Sont-elles toutes biodégradables ? Vous pouvez proposer aux élèves de regarder les étiquettes de leurs vêtements en leur faisant remarquer que la composition du produit est précisée, ainsi que le lieu de fabrication.



Éducation morale et civique cycle 3

➤ Comprendre le sens de l'intérêt général : la solidarité (face aux défis environnementaux, aux catastrophes naturelles, aux risques sociaux) et la responsabilité de l'individu et du citoyen dans le domaine de la santé, du changement climatique, de la biodiversité et du développement durable. Développer « la sensibilité qui vise à l'acquisition d'une conscience morale par un travail sur l'expression, l'identification, la mise en mots et la discussion des émotions et des sentiments » et « le jugement qui permet de comprendre et de discuter les choix moraux rencontrés par chacun au cours de sa vie », et enfin « l'engagement qui permet la mise en pratique de cet enseignement en insistant sur l'esprit d'autonomie, de coopération et de responsabilité vis-à-vis d'autrui ».

Géographie cycle 3

➤ Mieux habiter : problématique du « recyclage au-delà des déchets », comprendre de quelles façons les Hommes répondent à leurs besoins de consommation en eau, en énergie et en alimentation.

Sciences et technologie cycle 3

➤ Relier les besoins de l'être humain, l'exploitation des ressources naturelles et les impacts à prévoir et gérer (risques, rejets, valorisations, épuisement des stocks). Adopter un comportement éthique et responsable, relier des connaissances acquises à des questions de santé, de sécurité et d'environnement, mettre en œuvre une action responsable et citoyenne, individuellement ou collectivement, en et hors milieu scolaire.

Arts plastiques cycles 2 et 3

➤ Expérimenter, produire, créer, mettre en œuvre un projet artistique, la représentation du monde, l'expression des émotions, la narration et le témoignage par des images.

• Montrez aux élèves le tee-shirt usagé que vous avez apporté.

De quoi a-t-on besoin pour le fabriquer ? De coton, en général, de beaucoup d'eau puisque pour produire 1 kg de coton il faut entre 2 700 et 5 000 l d'eau, et d'énergie pour l'acheminer car il est souvent fabriqué loin de la France, en Chine par exemple. L'eau est-elle une ressource inépuisable ? Au cours de cette discussion, il est intéressant que les élèves prennent conscience que les ressources naturelles s'épuisent, que nous sommes de plus en plus nombreux à vivre sur terre et que nos modes de vie font que nous puisons de plus en plus dans les ressources de la planète. Quelle peut être la solution pour lutter contre cette surproduction ? A-t-on besoin de tant de vêtements ? Quand est-il nécessaire d'en changer, de remplacer ses chaussures ? Achète-t-on de nouveaux vêtements, de nouvelles chaussures, uniquement par nécessité ? Réfléchir à la notion « J'ai besoin ou j'ai envie », à l'effet de « mode », particulièrement avec les plus grands (9-11 ans).

• PHASE 2 (30 MINUTES)

LES VERTUS DE L'ÉCONOMIE CIRCULAIRE POUR LUTTER CONTRE LA POLLUTION

Objectif pédagogique : Faire comprendre aux enfants que le monde tourne rond lorsque l'économie forme une boucle, lorsque ce qui est produit ressort ou redevient une matière première, contrairement à ce qu'on observe dans l'économie linéaire.



• Montrez à nouveau à vos élèves le tee-shirt usagé.

Ce tee-shirt est-il un déchet que l'on doit jeter ? Pourquoi ne faut-il pas le jeter ? Qu'est-ce que la pollution ? Y a-t-il des situations où les élèves ont remarqué de la pollution autour d'eux (des déchets rejetés par la mer, une eau trouble dans un ruisseau...) ? En quoi l'incinération est-elle polluante ? Que faire des déchets si on ne veut pas les incinérer ? Affichez l'illustration de l'économie circulaire du poster, et demandez aux enfants d'expliquer ce qu'ils voient et comprennent de cette illustration. Insistez sur le fait que se servir d'un vieil habit pour refaire du fil permet de reconstituer une matière première sans avoir besoin de puiser dans les ressources naturelles. Et pointez du doigt le fait que le transport des textiles et chaussures et l'incinération des déchets sont très polluants et participent au réchauffement climatique.



Aller plus loin avec les 9-11 ans : Rejoindre le programme de géographie du cycle 3 sur les conséquences de la pollution, la disparition de la biodiversité, les gaz à effet de serre, etc.

• Proposez ensuite à chaque enfant d'inventer un acrostiche avec le mot « pollution » ou de le créer tous ensemble.

Chacun doit trouver des mots ou des phrases commençant par chaque lettre, dans l'ordre, du mot « pollution », et bien sûr liés à la thématique.

Petite planète Terre
On devrait pour te préserver
Lutter contre les déchets
Limiter notre consommation
Utiliser tes ressources avec modération
Tout faire pour une économie circulaire
Imaginons un nouvel univers
Où chacun se sentirait responsable de toi
Notre petite planète Terre !

• PHASE 3 (30 MINUTES)

Objectif pédagogique : Faire deviner aux enfants la durée de vie des déchets polluants.

• Invitez vos élèves à créer ensemble un tableau de dégradation des déchets polluants dans la nature. Pour cela, partagez le tableau noir en deux colonnes. Dans la colonne de droite, notez la frise du temps : 1 à 2 mois, 3 mois, 4 à 6 mois, 7 mois, 8 à 10 mois, 10 à 12 mois, 1 an, 2 à 4 ans, 5 ans, 12 ans, plus de 50 ans, 100 ans, 200 ans, de 500 à 1 000 ans, 4 000 ans. Puis demandez aux élèves de deviner le temps qu'il faut pour qu'un produit se dégrade et disparaisse totalement dans la nature. Ils peuvent ensuite voter pour décider où placer les cartes déchets (ticket de bus, mouchoir en papier, trognon de pomme, banane, journal, vêtement en laine, mégot, chewing-gum, papier de bonbon, pile, canette, emballage aluminium, sac plastique, carte bancaire, bouteille de verre...) dans la colonne de gauche, face à la frise du temps. Vous pouvez ensuite vous aider du tableau de l'USEP pour vérifier l'exactitude des réponses.

Lien vers le tableau de l'USEP



• PHASE 4 (30 MINUTES)

• Diffusez la vidéo « 1jour 1question » « D'où vient le coton ? » et/ou « Pourquoi faut-il réduire les déchets ? », puis demandez aux enfants ce qu'ils ont retenu de la vidéo et s'il y a des choses qu'ils n'ont pas comprises. Échangez avec eux pour valider la compréhension globale de la vidéo.



Liens vers les vidéos



Pour conclure cette activité pédagogique, demandez à vos élèves de chercher ensemble les réponses aux questions du vrai/faux proposées par le poster « C'est quoi un(e) mo(n)de plus responsable ? ». Cela permet de revoir les points traités et de se projeter sur les activités suivantes.



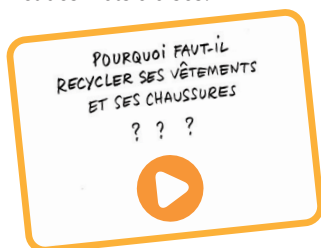
ACTIVITÉ : Les 4R et le tri des textiles et des chaussures

Durée : 1h30 L'activité, à répartir sur plusieurs séquences, est divisée en quatre phases, deux de 30 minutes chacune et deux de 15 minutes chacune.

À faire en + en arts plastiques : Demandez aux enfants d'apporter des habits usagés, de vieilles chaussures et des chutes de tissus. Plusieurs options sont possibles pour illustrer le thème du recyclage des déchets ou plus largement le thème de l'environnement et de la fragilité du monde vivant.

- Chaque élève fait individuellement une œuvre d'art en découpant et en collant des bouts de tissus sur un papier cartonné.
- En groupes de trois ou quatre, les élèves font une grande affiche à l'aide de bouts de tissus découpés et collés sur un grand papier cartonné.
- L'ensemble des élèves se lance dans la fabrication collective du totem de la classe à l'aide de chutes de chaussures ou de vêtements.

Matériel nécessaire : Un **tee-shirt usagé**, la **vidéo** « Pourquoi faut-il recycler ses vêtements et ses chaussures ? », un **projecteur** pour la vidéo et des **photocopies** du poème, du coloriage et des mots croisés.



Lien vers
la vidéo



• PHASE 1 (30 MINUTES)

Objectif pédagogique : Comprendre les 4R : Réduire (sa consommation, ses déchets), Réparer, Réutiliser, Recycler.

• **Vous pouvez commencer par orienter le débat vers le tri sélectif en général.** Qu'est-ce qu'un déchet ? À la maison, où met-on les déchets ? Tout va-t-il à la poubelle ? Les épluchures de légumes, les pots de yaourt, les bouteilles en verre, le papier, les habits ? Y a-t-il des produits qui sont déposés ailleurs (emballages, verre, piles, électroménager, gros encombrants, vêtements) ? Savent-ils comment on appelle les points de collecte (colonnes de recyclage, déchetteries, bornes de collecte, ressourceries...) ?

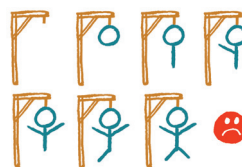
• **Puis présentez le tee-shirt usagé à vos élèves.** Est-il nécessaire d'avoir des dizaines de tee-shirts dans sa garde-robe ? Ont-ils dans leur placard des habits qu'ils ne portent jamais ? Pourquoi ? Suivent-ils la mode ? Leur arrive-t-il de ne plus vouloir porter un habit sous prétexte qu'il est démodé ? Que peut-on faire de ce vieux tee-shirt s'il est abîmé, taché, déchiré, décousu ? Si mon pantalon ne me va plus, ou si mes chaussures sont trop petites, pourquoi ne faut-il pas les jeter ? Quelle deuxième vie peut-on leur donner ? Rappel de l'intérêt d'entretenir ses habits, de les recoudre, de les reprendre, de réussir à enlever une tache, de n'acheter que le strict nécessaire... Abordez le dépôt en points de collecte des chaussures et habits dont on ne veut plus : bornes, antennes associatives, recycleries, déchetteries, ressourceries... Y a-t-il des parties d'un habit que l'on peut récupérer (les boutons d'un tricot, les lacets de chaussures, une broderie, un ruban, de l'élastique...) ? Savent-ils faire la différence entre « déchiré » et « décousu » ? Le second mot suggère qu'on peut le recoudre et donc le réparer. S'ils ont un habit trop petit chez eux, pensent-ils à le donner à quelqu'un (leur petit frère, un copain, une association) ? L'ont-ils déjà fait ? Ont-ils déjà porté un habit acheté d'occasion ? Ont-ils d'autres idées pour ne pas jeter ?

• PHASE 2 (30 MINUTES)

Objectif pédagogique : Faire deviner à vos élèves les mots des 4R (Réduire, Réparer, Réutiliser, Recycler).

• **Proposez à vos élèves de faire les deux jeux suivants, qui les aideront à mémoriser les 4R.**

Le jeu du pendu : Dessinez la potence au tableau et placez au-dessous autant de tirets qu'il y a de lettres dans le mot. Puis indiquez la première lettre du mot sur le premier tiret et la dernière sur le dernier tiret. Les enfants lèvent le doigt chacun à son tour pour proposer une lettre. Si la lettre est dans le mot, l'inscrire sur le tiret qui lui correspond. Sinon, commencer à dessiner le pendu selon le schéma ci-joint. Le jeu se poursuit jusqu'à ce que le mot soit trouvé ou que le pendu soit totalement dessiné. Si les enfants ne trouvent pas le mot, proposez-leur des synonymes : « diminuer » pour « réduire » etc.



En alternative : Vous pouvez aussi leur proposer un **petit poème à trous** (qui pourra ensuite être appris, récité, collé dans leur cahier de poésies-chants et colorié). Les enfants doivent simplement trouver à quel emplacement placer les mots suivants : **RÉDUIRE, RÉPARER, RÉUTILISER, RECYCLER**

Téléchargez ici le poème
et le coloriage sur le site
de Refashion



Les deux jeux sont accessibles aux 6-8 comme aux 9-11 ans. Mais selon leur âge ou leurs capacités, vous pouvez faire deviner les mots aux 6-8 ans avec le jeu du pendu ou les leur donner directement. Quant aux 9-11 ans, vous pouvez leur faire deviner les mots avec le jeu du pendu ou avec des synonymes. Ainsi, pour « réduire » : limiter, restreindre ; « réparer » : rafistoler, raccommoder, remettre à neuf, rapiécer, ravauder ; « réutiliser » : réemployer, récupérer ; « recycler » : revaloriser.

• PHASE 3 (15 MINUTES)

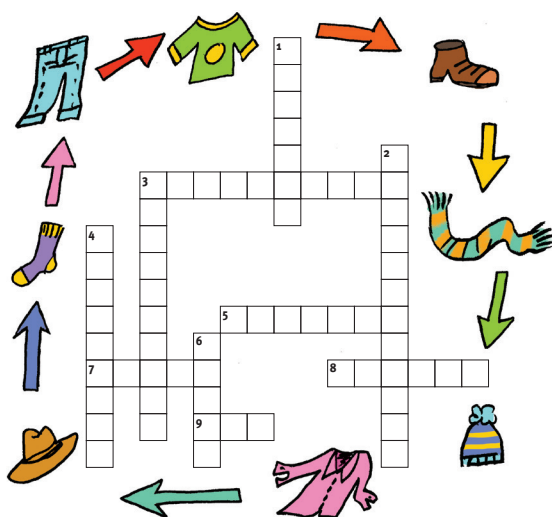
L'essentiel en vidéo

- Diffusez la vidéo « Pourquoi faut-il recycler ses vêtements et ses chaussures ? » puis demandez aux enfants ce qu'ils ont retenu de la vidéo et s'ils ont encore des questions. Ont-ils compris ce qu'il faut faire et ce qu'il ne faut pas faire avec les textiles et chaussures dont ils n'ont plus l'usage ? Échangez avec eux pour valider la compréhension globale de la vidéo.



• PHASE 4 (15 MINUTES)

- Au cours de ces trois activités, les élèves ont rencontré de nombreux mots. Sauront-ils faire ce jeu de mots croisés tous ensemble ?



Téléchargez les mots croisés sur le site Refashion :



ACTIVITÉ : La deuxième vie des textiles et des chaussures et La difficulté des perturbateurs dans le recyclage

FICHE 3

Pour votre propre information

Téléchargez l'infographie ici



Durée : 1h50 L'activité, à répartir sur plusieurs séquences, est divisée en trois phases de 20 à 40 minutes.

À faire en + en arts plastiques : Demandez à vos élèves d'apporter chacun des boutons et des vieilles paires de chaussettes.

- Pour les 6-8 ans : fabrication d'un petit bonhomme de neige.
- Pour les 9-11 ans : fabrication de mitaines.

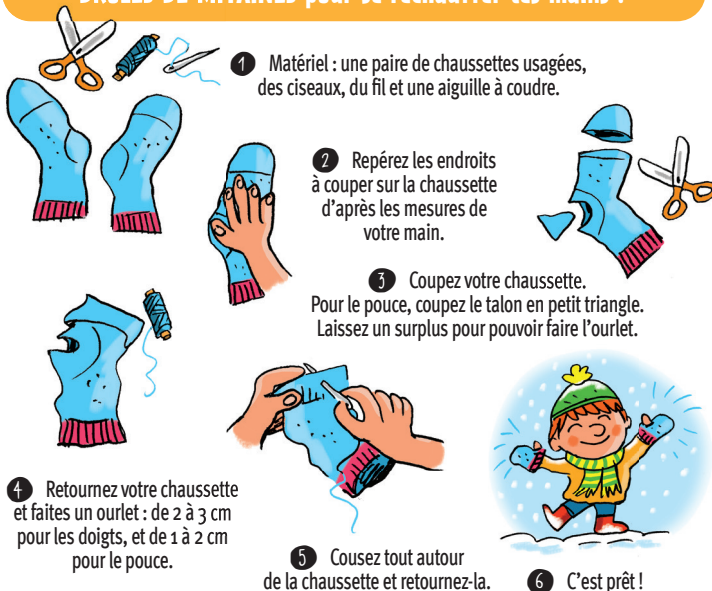
Matériel nécessaire :

La vidéo « Gare aux paillettes ! », un projecteur pour la vidéo, le quiz « Chaud ou sûr ? », des boutons (demandez en amont à vos élèves d'en apporter au moins un chacun) et suffisamment d'impressions du jeu de l'oie des 4R pour que vos élèves puissent y jouer à trois ou quatre.

UN BONHOMME DE NEIGE trop rigolo !

- Matériel :** une paire de chaussettes, des ciseaux, du fil, une aiguille à coudre et des décorations.
- Coupez votre chaussette au niveau du talon.
- Retournez votre chaussette, enroulez du fil autour de l'extrémité coupée et faites un nœud.
- Remettez votre chaussette à l'endroit. Puis coupez des morceaux de chaussettes.
- Remplissez au maximum votre chaussette avec les morceaux découpés.
- Tout en remplissant, essayez de former deux boules : une pour le corps et une pour la tête.
- Enroulez un morceau de fil au milieu et en haut et faites un nœud bien serré.
- Il n'y a plus qu'à habiller le bonhomme en laissant parler sa créativité !

DRÔLES DE MITAINES pour se réchauffer les mains !



• PHASE 1 (20 MINUTES)

• Diffusez la vidéo « Gare aux paillettes ! », puis demandez aux enfants ce qu'ils ont compris de la vidéo. Savent-ils ce que sont des sequins, des impressions en strass, des fils en lurex, des composants électriques, des paillettes, des leds ? Pourquoi ces ajouts perturbent-ils le recyclage ? Échangez avec eux pour valider la compréhension globale de la vidéo.

Téléchargez la vidéo ici !



• PHASE 2 (40 MINUTES)

Objectif pédagogique : Imaginer quelle peut être la deuxième vie d'une chaussure.



• PHASE 3 (40 MINUTES)

• Pour clôturer les trois activités sur le recyclage des textiles et chaussures, proposez à vos élèves un quiz et une partie de jeu de l'oie !

• Proposez à vos élèves d'inventer les aventures de Bulle Dozère, l'incroyable basket : avec ses leds lumineuses et ses strass brillants, Bulle a connu la gloire dans les cours de récré. Mais la voici en fin de vie, abandonnée dans le coin d'un placard à chaussures. Un jour, Bulle entend dire qu'on va la jeter à la poubelle... Effrayée, elle décide de s'enfuir. Quelle nouvelle vie l'attend ? Durant sa cavale, elle croise une tong, un sabot, une botte... Plein de belles rencontres ! Mais a-t-elle encore quelque chose à offrir aux autres ? L'imagination du récit pourra se poursuivre en cours d'expression écrite par la rédaction du récit, ensemble ou par petits groupes, et en cours d'arts plastiques par l'illustration des aventures de Bulle Dozère.

QUIZ CHAUSSURE : chaud ou sûr ?

1/ À la maison, c'est le ménage de printemps. Maman utilise de vieux tee-shirts comme chiffons pour nettoyer la maison... puis après, hop, direction la poubelle. Chaud ou sûr ?

Chaud... On ne met jamais à la poubelle ! On peut relaver le vieux chiffon et s'en servir à nouveau ou le donner à recycler. Fil, rembourrage... une nouvelle vie l'attend !

2/ Maintenant, on se débarrasse de tout ce qui nous encombre, à commencer par mes vieilles baskets tout abîmées que je dépose dans un point de collecte. Chaud ou sûr ? Sûr ! Ta basket a un bel avenir devant elle.

3/ J'ajoute dans la borne de collecte un vieux pull plein de boue et encore humide qui traînait dans la corbeille à linge sale. Chaud ou sûr ? Chaud : le linge déposé dans les bornes de collecte doit être propre et sec.

4/ Par contre, je n'y mets pas mes vieilles chaussures de ski. Chaud ou sûr ? Sûr ! Une borne de collecte n'est pas fait pour les chaussures techniques comme les rollers, les patins à glace, etc. Il faut les déposer dans un point de collecte adapté.

5/ Maintenant, direction le magasin de chaussures. Là, je trouve de belles baskets, mais je flashe aussi sur une paire de bottines rouges et sur des boots en fourrure... Je prends les trois. Chaud ou sûr ? Chaud ! Tu n'as pas vraiment besoin de ces trois paires, si ? Pense à la planète, contente-toi d'une seule paire de baskets !

6/ Sur une étagère, ma petite sœur remarque des sandales à paillettes. Aussitôt vues, aussitôt achetées ! Chaud ou sûr ? Plutôt chaud... Les paillettes, ce n'est pas le plus simple à recycler.

Rassemblez les enfants par groupes de trois ou quatre pour les faire jouer au jeu de l'oie des 4R. Et pour les pions du jeu... utilisez les boutons qu'ils ont apportés.



BRAVO, VOUS AVEZ SUIVI POINT PAR POINT TOUTES LES ACTIVITÉS PROPOSÉES DANS CE LIVRET. GRÂCE À VOUS, VOS ÉLÈVES ONT COMPRIS LA NÉCESSITÉ DE NE PAS JETER ET DE TOUT FAIRE POUR RÉDUIRE, RÉPARER, RÉUTILISER, RECYCLER. MAINTENANT, POURQUOI NE PAS ALLER PLUS LOIN EN POURSUIVANT LA DÉMARCHE SUR LA DURÉE ?

VOUS POUVEZ AINSI...

☐ ... lancer :

- la fabrication d'un « livre à toucher » à base de collages de tissus, de strass, de fourrure, de boutons, etc.
- une initiation à la couture : comment reprendre un trou, recoudre une couture, cacher une tache par une broderie, etc.
- la fabrication d'un pense-bête de ce qu'il faut faire ou ne pas faire avec les textiles et chaussures.



☐ ... aller plus loin avec vos élèves :

- en leur proposant de faire un exposé sur les différentes manières de recycler les textiles et chaussures (9-11 ans).
- en leur faisant découvrir les artistes textiles célèbres tels que Chiharu Shiota ou Kosuke Sugimoto, en séances d'arts plastiques.

☐ ... initier un atelier troc et collecte :

- les élèves apportent des chaussures et des habits qu'ils ne portent plus. Cela donne lieu à des échanges, des dons, etc. S'ils ne leur vont plus, ça intéressera peut-être un copain ! Ce qui n'intéresse personne est stocké dans des sacs, puis déposé dans un point de collecte (borne dans la rue, associations telles qu'Emmaüs, les Restos du Cœur, le Secours populaire, etc.).



☐ ... jouer :

- au jeu sur l'économie circulaire.



☐ ... organiser d'autres débats après avoir visionné des vidéos sur l'environnement :

- « C'est quoi la biodiversité ? », dans « 1jour 1question »



☐ ... participer à des événements clés :

- fin novembre, la SERD, Semaine Européenne de la Réduction des Déchets : participez aux sept jours d'actions partagées pour toujours moins de déchets !

- si vous voulez organiser une Textile Race, informez-vous ici :



- « C'est quoi l'effet de serre ? », sur Lumni



- « C'est quoi l'effet de serre ? » (Le professeur Gamberge) sur Lumni



☐ ... proposer une sortie pédagogique, l'occasion de prendre l'R après les 4R !

- visite dans un centre de tri des déchets à proximité de chez vous, un musée dédié au tri des déchets, une association solidaire qui récupère des habits, une friperie, une ressourcerie, etc.



- « Pourquoi polluer, ça provoque des catastrophes naturelles ? », dans « 1jour 1question »

